

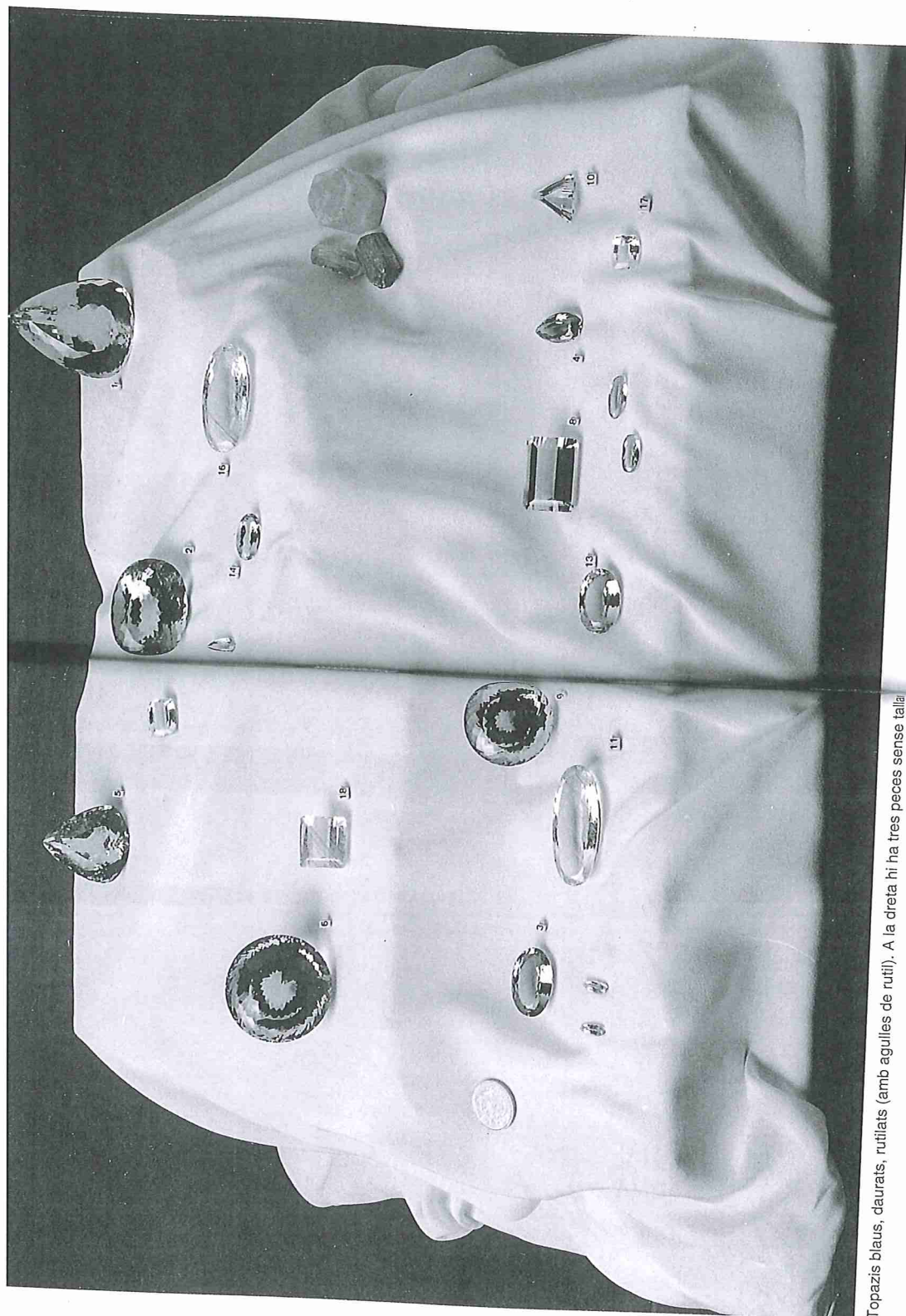
C O N S E L L E R I A D E C U L T U R A



Catàleg
d'exposicions

1995





Topazis blaus, daurats, rutilats (amb agulles de ruti). A la dreta hi ha tres peces sense tallar

La col·lecció d'Obres de Gaudí presenta dotze peces originals d'escultura fetes amb materials nobles. Aquesta col·lecció fou realitzada amb motiu de les Olimpíades i de l'Expo-92, igual que la d'Escultura Mediterrània, també amb material noble, en la qual han treballat vint artistes, com ara Josep M. Subirachs, M. Vilella, Subirà i Puig. Finalment, la col·lecció *Mineralia* posseïx més de 2.000 exemplars de minerals, roques i gemmes bruts de tot el món.

La col·lecció de «Obres de Gaudí» presenta dotze peces originals de escultura realitzades amb materials nobles. Esta col·lecció se realitzó con motivo de las Olimpiadas y Expo-92, al igual que la de «Escultura Mediterránea», también con materiales nobles, en la que han trabajado veinte artistas como Jose M. Subirachs, M. Vilella, Subirà Puig. Por último, la colección «Mineralia» reúne más de 2.200 ejemplares de minerales, rocas y gemas en bruto de todo el mundo.



la Comunitat

fundació
BANCAIXA

LUGAR DE CELEBRACIÓN:

**Centro
de Artesanía
de la Comunidad Valenciana.**

C/ Hospital, Nº 7

Del 6 de Abril al 30 de Junio de 1995.

HORARIO:

Lunes: De 17:00 a 20:00 h.

De Martes a Sábado:

De 10:00 a 13:30 h. - 17:00 a 20:00 h.

Domingos: De 10:00 a 13:30 h.

Escuelas o grupos.

Reserva de horas al tels. 351 30 90

395 18 89

fax: 334 22 45

**LAS
COLECCIONES
DE
GEMART**

**De la Mina
al Arte**

La importancia y el gran eco cultural y social que han tenido las diversas exposiciones de las Colecciones GemArt - tanto en nuestra geografía como en el extranjero - pueden verse reflejados en los medios de comunicación. De la exposición celebrada para la Barcelona del 92, por ejemplo, éstos fueron, a grandes rasgos, sus resultados:

- **PRENSA:** Diarios y revistas publicaron más de 300 noticias que, agrupadas, sumaron un total de 120 páginas.

- **TV:** Las distintas cadenas le dedicaron espacios en sus noticiarios y otros programas de información socio-cultural, totalizando 34 minutos y 48 segundos de emisión.

- **RADIO:** 175 noticias hablaron de GemArt a lo largo de un total de 3 horas y 42 minutos.

- **PÚBLICO VISITANTE:** La exposición fue visitada por más de 300.000 escolares, 200.000 turistas de autocar y unas 100.000 personas de público diverso.

Todos ellos pudieron disfrutar del Conjunto GemArt, desde su amplio abanico de actividades, o su completa edición de material artístico o didáctico, hasta sus cuatro grandes Colecciones, cuyas temáticas resumimos en las páginas siguientes.

 GENERALITAT
VALENCIANA
la Comunitat

